

МКОУ "Мекегинский лицей им. Г.М.Гамидова"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Клар Гасанова М.М.

Приказ № 07 от 09 23 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР

У.У. Рашидова Рашидова У.У.

Приказ № _____ от
« 08 » 09 23 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

Дибиров И.Д.

Приказ № _____ от _____
« 31 » _____ 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Английский язык»

для обучающихся 11 класса

МКОУ "Мекегинский лицей им. Г.М.Гамидова"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

_____ Гасанова М.М.

Приказ № _____ от
«_____» _____ Г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР

_____ Рашидова У.У.

Приказ № _____ от
«_____» _____ Г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

_____ Дибиров И.Д.

Приказ № _____ от
«_____» _____ Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3192532)

учебного предмета «Английский язык»

для обучающихся 11 класса

КЛАССЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	
	В НЕДЕЛЮ	В ГОД
11	3	102+ репетиционные тестирования

Пояснительная записка

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- дальнейшее **развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа (2023-2024 учебный год)

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента

государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями и дополнениями)

3. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2012 № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год» (с изменениями и дополнениями)

4. Приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями)

5. Приказ ОУ от 25.03.2016 г. № 124 «Об утверждении Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), реализующих ФК ГОС»

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа:

Рабочая программа (в соответствии с учебным планом) по английскому языку рассчитана на 3 часа в неделю (102 часа в год), в том числе: 9 часов – для проведения самостоятельных работ, 5 часов – для проведения проектов.

Требования к уровню подготовки выпускников на конец учебного года в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом.

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне выпускник должен:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь:

говорение:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование:

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Информация об используемом учебнике:

Английский язык: учебник для XI класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка/О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. М.: Просвещение.

Содержание рабочей программы

№ урока	Тема урока	Обязательный минимум содержания основных образовательных программ	Дата по плану (учебная неделя)	Коррекция
	1 четверть		1.09-3.09	
1	«Человек - созидатель». Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.		
2	Монолог по теме «Как я провел каникулы».	Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).		
3	Лексика по теме «Природа и человек».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
4	Работа с текстом по теме «Мировые религии».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций	5.09-10.09	
5	«Моя семья». Домашнее чтение.	Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.		
	«Звуки музыки»	Социально-культурная сфера.		
6	Лексика по теме «Музыкальные термины».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
7	Работа с текстом по теме «Русские композиторы».	Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.	12.09-17.09	
8	Аудирование по теме «Они	Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять		

	создавали действительно хорошую музыку».	наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.		
9	Монолог по теме «Жизнь и творчество русских композиторов».	Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;		
10	Виды предложений. Синонимия.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).	19.09-24.09	
11	Диалог по теме «Знаменитые люди России».	Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.		
12	Самостоятельная работа по теме «Звуки музыки».			
13	Фразовый глагол «to hit».	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола.	26.09-1.10	
14	Единственное и множественное число существительных.	Систематизация изученного грамматического материала.		
	«Музыка как вид искусства»	Социально-культурная сфера.		
15	Лексика по теме «Музыка».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
16	Работа с текстом по теме «Игра на волынке».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);	3.10-8.10	
17	Монолог по теме «Музыка в моей жизни».	Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).		
18	Лексика по теме «Музыкальные инструменты».	Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.		
19	Главные и второстепенные члены предложения. Сложное	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи	10.10-15.10	

	дополнение.	(косвенного вопроса, приказа/побуждения).		
20	Аудирование по теме «Величайший виолончелист всех времен».	Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы; и точности) высказываний собеседника.		
21	Работа с текстом по теме «Современные виды музыки».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций.		
22	Сослагательное наклонение. Словообразование.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения).	17.10-22.10	
23	Как правильно писать эссе (выражение своего мнения).	Развитие умений: выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.		
24	Самостоятельная работа по теме «Звуки музыки».			
25	Проектная работа «Музыкальная презентация».	Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.	24.10-29.10	
26	Обобщающее повторение по теме «Звуки музыки».	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.		
27	Проектная работа. Творческий урок.	Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;		
	2 четверть		7.11-12.11	
	«Город и его архитектура»	Путешествия по своей стране и за рубежом.		
28	Лексика по теме «Виды зданий».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
29	Работа с текстом «Микеланджело Буонарроти».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также		

		текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);		
30	Синонимия. Словообразование.	Систематизация изученного грамматического материала.		
31	Аудирование по теме «Великий английский архитектор».	Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы;	14.11-19.11	
32	Работа с текстом по теме «Пизанская башня».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций.		
33	Диалог по теме «Работа архитектора».	Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.		
34	Работа с текстом по теме «Золотые яблоки» (греческая легенда).	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.	21.11-26.11	
35	Фразовый глагол «to carry».	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказаний/побуждения).		
36	Самостоятельная работа по теме «Городская жизнь».			
	«Города и их достопримечательности».	Путешествия по своей стране и за рубежом.	28.11-3.12	
37	Лексика по теме «Город и его достопримечательности».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
38	Порядок слов в предложении. Типы	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм		

	предложений.	глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).		
39	Монолог по теме «Жизнь в мегаполисе: за и против».	Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.		
40	Диалог по теме «Жизнь в большом городе».	Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).	5.12-10.12	
41	«Город и его архитектура». Повторение. Лексика. Грамматика.	Систематизация изученного грамматического материала.		
42	Самостоятельная работа по теме «Город и его достопримечательности».			
43	Работа с текстом по теме «Различные архитектурные стили».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);	12.12-17.12	
44	Порядок слов в предложении.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).		
45	Учимся писать эссе (аргументы).	Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.		
46	Проектная работа «Экскурсия по городу».	Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.	19.12-24.12	
47	Домашнее чтение. «Лекция» - по мотивам произведения М.Твена.	Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.		
48	Обобщающее повторение по теме «Город и его архитектура».	Систематизация изученного грамматического материала.		
	3 четверть		11.01.2017-14.01	
	«Чудеса света».	Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности.		
49	Лексика по теме «Чудеса света».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
50	Аудирование по теме	Развитие умений: отделять главную		

	«Семь чудес древнего мира».	информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.		
51	Работа с текстом по теме «Семь чудес античного мира».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);		
52	Работа с текстом по теме «Семь чудес современного мира».	Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.	16.01-21.01	
53	Аудирование по теме «Семь чудес средневековья».	Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы; и точности) высказываний собеседника.		
54	Монолог по теме «Водоемы мира».	Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;		
55	Виды придаточных предложений. Придаточные времени и условия.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).	23.01-28.01	
56	Самостоятельная работа по теме «Чудеса света».			
	«Природные чудеса»	Природа и экология.		
57	Лексика по теме «Чудеса природы».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
58	Времена. Употребление предлогов.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).	30.01-4.02	
59	Работа с текстом «Собор Василия Блаженного».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-		

		популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций.		
60	Фразовый глагол «to tear».	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).		
61	Словообразование. Союзы. Употребление артиклей.	Систематизация изученного грамматического материала.	6.02-11.02	
62	Активный залог. Времена.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).		
63	Монолог по теме «Туристические маршруты: в поисках чуда».	Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).		
64	«Природные чудеса». Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.	13.02-18.02	
65	Самостоятельная работа по теме «Природные чудеса».			
66	Английские пословицы и поговорки.	Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.		
	«Изучение мира»	Социально-культурная сфера. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности.	20.02-25.02	
67	Лексика по теме «Изучение мира».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		
68	Словообразование.	Систематизация изученного грамматического материала.		
69	Работа с текстом по теме «Роль языка в жизни каждого человека».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из		

		произведений художественной литературы, несложных публикаций.		
70	Монолог по теме «Удивительные люди прошлого и настоящего».	Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;	27.02-4.03	
71	Диалог по теме «Красота мира».	Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.		
72	Учимся писать эссе. Описание предметов.	Развитие умений составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.		
73	Придаточные цели и причины.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).	6.03-11.03	
74	«Чудеса света». Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.		
75	Самостоятельная работа по теме «Чудеса света».			
76	Работа с текстом по теме «Чудеса подводного мира».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций.	13.03-18.03	
77	Проектная работа «Семь чудес России».	Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).		
78	Обобщающее повторение по теме «Чудеса света».	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.		
	4 четверть		27.03-1.04	
	«Человек – величайшее создание природы»	Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения.		
79	Лексика по теме «Человек – величайшее создание природы».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.		

80	Работа с текстом по теме «Звездное небо».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);		
81	Аудирование по теме «Человек из каменного века».	Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы; и точности) высказываний собеседника.		
82	Аудирование по теме «Легенды».	Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.	3.04-8.04	
83	Работа с текстом по теме «Крейсер Варяг».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации		
84	Пунктуация. Знаки пунктуации. Использование запятых.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказаний/побуждения).		
85	«Человек – в поисках счастья». Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.	10.04-15.04	
86	Самостоятельная работа по теме «Человек – чудо природы».			
87	Монолог по теме «Жизнь для людей».	Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;		
	«Характер человека »	Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения.	17.04-22.04	
88	Лексика по теме «Характер человека».	Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности		

		культуры страны/стран изучаемого языка.		
89	Фразовый глагол «to sink».	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения).		
90	Сокращения в английском языке. Аббревиатура.	Систематизация изученного грамматического материала.		
91	Работа с текстом по теме «Школьные правила».	Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей): изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);	24.04-29.04	
92	Аудирование по теме «Мать Тереза».	Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания: понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера – теле- и радиопередач на актуальные темы;		
93	Косвенная речь. Повелительное наклонение. Вопросы.	Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола. Согласование времен. Развитие		
94	«Человек – величайшее создание природы». Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала. Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.	1.05-6.05	
95	Самостоятельная работа по теме «Человек – величайшее создание природы».			
96	«Счастливый принц» - по мотивам произведения О.Уайльда. Домашнее чтение.	Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в то		
97	Учимся писать эссе.	Развитие умений составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.	8.05-13.05	
98	Проектная работа «Человек... Кто это?» - представление человека внеземным цивилизациям.	Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.		
99	Повторение. Грамматика. Лексика.	Систематизация изученного грамматического материала.		

100	Обобщающее повторение по теме «Человек – величайшее создание природы».	Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.	15.05-20.05	
101	Обобщающее повторение. Грамматика.	Систематизация изученного грамматического материала.		
102	Промежуточная аттестация.			

35-я неделя:

31 октября 2016	Репетиционные тестирования, экскурсии, лабораторные практикумы и др.
26 декабря 2016	
27 декабря 2016	
28 декабря 2016	
27 марта 2017	